

**Министерство общего и профессионального образования Свердловской области**  
Государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Школа № 1 г. Лесного, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы»

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом ГКОУ СО  
«Школа № 1 города Лесного»  
от 20.08.2018 № 93

## **Развитие психомоторики и сенсорных процессов**

(рабочая программа учебного курса в 4 «А» классе)

Составитель программы:  
Зубарева Ю.О.  
учитель I кв. категории

г. Лесной  
2018 - 2019 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов составлена для учащихся 4 «А» класса с легкой умственной отсталостью на основе:

- базисного учебного плана для СКОУ VIII вида (I вариант), утвержденного приказом Министерства образования РФ от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»;
- программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида (подготовительный, 1-4 классы) под редакцией В. В. Воронковой, М.: Просвещение, 2013;
- программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И. М. Бгажноковой (0-4 классы), М.: Просвещение, 2011.

Рабочая программа для учащихся 4 «А» класса с умственной отсталостью составлена с учетом следующих правовых и нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Постановление ГД ФС РФ от 18.07.1996 N 566 - II ГД «О Федеральном законе «Об образовании лиц с ОВЗ (специальном образовании)»;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-03 «Об образовании в Свердловской области» (в действующей редакции);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», 2.4.2.3286-15;
- Программы развития ГКОУ СО «Школа № 1 города Лесного»;
- Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Школы № 1 города Лесного, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы»;
- Образовательная программа ГКОУ СО «Школа № 1 города Лесного»;
- Положения о рабочей программе педагога ГКОУ СО «Школы № 1 города Лесного»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;

- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел **«Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является **развитие тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации,

может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

### **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

### **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

### **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

## **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти**

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### **Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

### **Восприятие времени**

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

### **Предметными результатами**

изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
в 4 классе является формирование следующих базовых учебных действий:

#### **Минимальный уровень**

- различать основные цвета, по возможности оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур (с помощью учителя);
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их (с помощью учителя);
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении выразить пространственные отношения посредством предлогов (с помощью учителя);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- определять время по часам (с помощью учителя).

#### **Достаточный уровень**

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам (величина и цвет), обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам на основе выделенных свойств и качеств;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов, сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- определять время по часам;
- определять возраст людей.

### **Личностными результатами**

изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

в 4 классе является формирование следующих базовых учебных действий:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Результаты сформированности базовых учебных действий**

#### Личностные

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы.
- Способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий.
- Самостоятельность в выполнении поручений.

#### Регулятивные

- Навык входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- Умение пользоваться учебной мебелью.
- Адекватно использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).
- Владение навыком работы с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем).

- Умение организовывать рабочее место.
- Способность передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- Способность принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

#### Познавательные

- Умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.
- Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
- Умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.

#### Коммуникативные

- Способность вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).
- Использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.
- Умение обращаться за помощью и принимать помощь.

### **Критерий оценок**

Результат продвижения учащихся в развитии определяется на основе анализа их практической деятельности.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **I. Программное и учебно-методическое обеспечение**

#### **1. Программное обеспечение:**

- 1.1. Авторская программа курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

#### **2. Методическая литература:**

- 2.1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений/Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Книголюб, 2007. (Специальная психология).
- 2.2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика: (дошкольный возраст: советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии/Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997.
- 2.3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет/Л.В. Фомина. - М.: Сфера, 2001.
- 2.4. Р. Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./Р. Волков - Волгоград «Учитель» 2003г.
- 2.5. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А. Алябьева-М.:Сфера, 2008.
- 2.6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996 г.
- 2.7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990 г.
- 2.8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001 г.
- 2.9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольн. и школьн. возраста» ЦГЛ М., 2003 г.
- 2.10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» - Дубна «Феникс», 2002 г.
- 2.11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» - ЦГЛ Москва, 2004 г.

#### **3. Оборудование:**

- 3.1. функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные



- пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- 3.2. игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- 3.3. оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- 3.4. разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

## **II. Педагогические технологии, принципы обучения**

### **1. Современно-традиционная система обучения, обеспечивающая основные принципы коррекционно-развивающего обучения:**

- развитие и коррекция высших психических функций;
- формирующая мотивацию к учению;
- динамичность восприятия;
- индивидуальный подход;
- продуктивность обработки информации;
- личностно-ориентированный подход.

### **2. Форма:**

- классно-урочные занятия.

### **3. Педагогические технологии:**

- технологии педагогического общения;
- технологии педагогической оценки;
- технологии педагогических требований;
- технологии педагогического разрешения конфликта;
- технологии создания успеха;
- технологии организации индивидуальной деятельности;
- технологии создания благоприятного микроклимата на уроках.

## Календарно-тематическое планирование по развитию психомоторики и сенсорных процессов в 4 классе

№ п/п	Наименование тем уроков.	Ко л. час ов.	Дата
1	Обследование вновь принятых детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1	
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>			
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1	
4-5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2	
6	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1	
7-8	Графический диктант с усложненными заданиями	2	

9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник – внутренние и внешние трафареты)	1	
10	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	
11	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, цветок, яблоко)	1	
	<b>Тактильно-двигательное восприятие</b>		
12-13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	2	
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1	
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1	
16	Игры с мелкой мозаикой	1	
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		
17	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1	
18	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»)	1	
19-20	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	2	
	<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</b>		
21	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	
22-23	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2	
24	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1	
25-26	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1	
27	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1	
28	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1	
29	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	
30	Узнавание предмета по одному элементу	1	
31-32	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2	
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>		
33-34	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	2	
35-36	Нахождение нелепиц на картинках	1	
37	Дидактическая игра «Лабиринт», «Что изменилось? (4-5 предметов)»	1	
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1	
39	Профилактика зрения. Занятие-игра «Гимнастика для глаз»	1	
	<b>Восприятие особых свойств предметов</b>		
40	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1	
41-42	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	2	
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1	

44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1	
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	
46-47	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	2	
48-49	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	2	
<b>Развитие слухового восприятия</b>			
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1	
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1	
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1	
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1	
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу»		
<b>Восприятие пространства</b>			
56-57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2	
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	
<b>Восприятие времени</b>			
62	Определение времени по часам	2	
63-64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	2	
65	Работа с календарем и моделью календарного года	1	
66	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	
67	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей	2	
68	Итоговая диагностическая игра «Чему мы научились?»	1	

### Аннотация

Рабочая программа курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена для учащихся 4 «А» класса на основе:

- базисного учебного плана для СКОУ VIII вида (I вариант) от 10 апреля 2002 г. N 29/2065-п;
- авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний, умений и навыков, который необходим им для социальной адаптации.